



PROVES DE COMPLECIÓ **Educació visual i plàstica**

Competències bàsiques en Educació Visual i Plàstica

En l'**Educació Artística**, s'avaluen tres dimensions:

La comprensió artística, l'expressió artística i l'actitud davant el fet artístic present a la societat.

La comprensió artística serien aquelles competències de caràcter essencialment cognitiu, o habilitats cognitives, sabers que li calen a l'individu per poder entendre millor el seu entorn així com per ser capaç d'interrelacionar-se amb el context cultural i històric en què viu.

L'expressió artística serien aquelles habilitats mínimes, tècniques que cada llenguatge artístic ens aporta i que ens permeten expressar-nos i comunicar-nos amb els altres més enllà de la relació i la comunicació verbal.

L'actitud davant el fet artístic recolliria aquells aspectes de comportament social dels individus que poden fer justament d'aquest tipus de manifestacions unes eines magnífiques per a l'aprenentatge permanent de la convivència dels que conformen una societat.

COMPREENSIÓ ARTÍSTICA

- 1- Identificar els elements bàsics del llenguatge visual: forma, textura, color, mida...
- 2- Identificar les característiques visuals i estructurals de les imatges: punt de vista, perspectiva, enquadrament, forma-fons, línia i traç.
- 3- Reconèixer les obres i estils més representatius de la història de l'art (romànic, gòtic, clàssic...).
- 4- Identificar els llenguatges visuals i entendre els seus missatges (pintura, escultura, arquitectura, cinema, disseny, fotografia...).
- 5- Conèixer i identificar les diferents tècniques utilitzades en la realització d'obres i objectes plàstics (oli, aquarel·la, collage, modelat, gravat...).

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

- 1- Reproduir gràficament (de manera més o menys simple) la realitat observada.
- 2- Aplicar els elements fonamentals del llenguatge visual i plàstic: línia, superfície, llum, color, textura, volum i espai.
- 3- Experimentar i treballar amb diferents tècniques (tècniques seques, aquarel·la, modelatge, collage).
- 4- Expressar, gràficament o plàsticament, idees, fets, narracions, vivències i sentiments.
- 5- Expressar una idea de manera creativa (trencant estereotips).

ACTITUD DAVANT EL FET ARTÍSTIC

- 1- Mostrar predisposició per a l'observació i valorar la importància dels elements visuals i plàstics de l'entorn immediat.
- 2- Valorar la participació pròpia i aliena i la consciència del treball en grup en la realització d'activitats artístiques.
- 3- Mostrar sensibilitat i interès envers les diferents manifestacions artístiques presents a la societat.
- 4- Apreciar la utilitat de les noves tecnologies aplicades a la creativitat artística.
- 5- Apreciar les qualitats estètiques dels missatges en els mitjans de comunicació i a l'entorn immediat.
- 6- Respectar les obres d'art, els seus autors i les cultures que les generen.
- 7- Tenir criteri propi davant les diferents manifestacions artístiques.
- 8- Adquirir l'hàbit de consum cultural i gaudir-ne.